



SIMONE CUTRI

31/07/1982 Moncalieri (TO), ITALY

+39 333.4826929

simonecutri@hotmail.com

Via Ventimiglia 80, 10126, Torino (TO), ITALY

www.simonecutri.it

P. IVA 12160500018



Studio, formazione, esperienza, cultura e curiosità al servizio delle idee e della comunicazione in tutti i suoi aspetti: dall'arte all'intrattenimento, dalla divulgazione alla pubblicità. Autore di libri, spettacoli teatrali, format per la tv e per il web, podcast.

Lavoro Autoriale

AUTORE

MULTI-MEDIANET, MILANO. DA NOVEMBRE 2020

www.multi-medianet.it

Autore senior, regista e showrunner di format tv, factual, docu-serie.

AUTORE

BEAR IN GLASSES, TORINO. DA MARZO 2020

www.bearinglasses.com

Autore, copywriter, creatore di format per il web e la tv.

AUTORE

TEATRO ARISTON, SANREMO (IM). DA LUGLIO 2017

www.aristonsanremo.com

Autore delle serate finali del talent-show e varietà Ariston Comic Selfie.

AUTORE

EDOARDO MECCA, TORINO. DA FEBBRAIO 2013

www.facebook.com/edoardo.mecca/

Autore di video comici, satirici, emozionali, parodie e *format* per l'attore e *webstar* Edoardo Mecca, alcuni dei quali contano milioni o centinaia di migliaia di visualizzazioni.

AUTORE

ROBIN STUDIO, TORINO. NOVEMBRE 2019

www.robin.studio

Autore del piano narrativo, didascalie, curatore della mostra celebrativa per i 90 anni di Microtecnica - Collins Aerospace.

AUTORE

FUJIFILM, MILANO. MAGGIO 2018

www.riccardospatolisano.com

Autore del testo e voce narrante dello spot/recensione per il *web* della videocamera *Fuji X-H1 4K*, sul blog del fotografo Riccardo Spatolisano.

AUTORE

LUCA BONO, TORINO. DICEMBRE 2018

www.lucabono.com

Co-autore dello spettacolo "*L'illusionista*" (tournée italiana), regia di Arturo Brachetti, musiche di Alex Britti.

AUTORE E DIRETTORE CREATIVO

BIOSHOW, TORINO. SETTEMBRE 2015 - DICEMBRE 2016

www.torinolivinglab.it

Autore, direttore creativo e regista degli spot del progetto *Bishow*, all'interno dell'iniziativa *TorinoLivingLab*, per la promozione degli stili di vita sostenibili, promosso dalla città di Torino e *Torino Smart City*.

AUTORE

MAGARI TOO PRODUZIONI, TORINO. APRILE 2015 - DICEMBRE 2015

www.facebook.com/magaritoo

Autore, per diverse *webstar*, di *format*, web-series, monologhi, spot, spettacoli teatrali.

AUTORE

OFFICINE BRAND, TORINO. SETTEMBRE 2014 - DICEMBRE 2015

www.officinebrand.it

Editorialista e responsabile della sezione "*OffPost*" del portale.

AUTORE E IDEATORE AREA "EDUTAINMENT"

QUATTROCCHI COMUNICAZIONE, TORINO. LUGLIO 2009 - DICEMBRE 2014

www.quattrocchicomunicazione.it

Progettazione di eventi e attività formative e di intrattenimento legate all'ambito culturale, per il settore e per le istituzioni pubbliche.

Insegnamento

INSEGNANTE DI LETTERE

LICEO JUVENTUS, LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO, TORINO. OTTOBRE 2014 - AGOSTO 2020

www.juventus.com

Attività di insegnamento delle Lettere Italiane e dell'Italiano come lingua straniera.

INSEGNANTE DI ITALIANO L2

LANGUAGE CENTRE, VINOVO (TO). NOVEMBRE 2013 - DICEMBRE 2014

www.languagecentre.it

Responsabile dei corsi di italiano per stranieri; insegnante di italiano come L2; responsabile dell'organizzazione e della didattica.

**RESPONSABILE OPERATIVO DEL PROGETTO JUVENTUS CITY CAMP
RONCHIVERDI S.P.A, TORINO. GIUGNO 2009 - AGOSTO 2009**

www.ronchiverdi.it

Responsabile dei rapporti con i genitori dei ragazzi; supervisore attività extra-calcistiche.

Televisione

- Autore, sceneggiatore, show-runner: **"La Piccola Libreria Vagante"** (kids show, Multi-MediaNet, 2022).
- Autore, show-runner: **"Tutto Bene Social Club"** (talk show, Multi-MediaNet/Bear in Glasses, 2022).
- Ideazione, supervisione: **"Rinascimento Divino"** (infotainment, Multi-MediaNet, 2022).
- Autore, show-runner: **"Reborn"** (docu-serie, Multi-MediaNet/Visionaria Film, 2022).

Pubblicazioni/Editoria

- Le Guide di Repubblica: **"Torino Maxima"** (La Repubblica, Gedi, 2021).
- Biografia: **"Il dovere della Lungimiranza"** (Giunti, 2018).
- Traduzione e curatela: **"Il Corvo"** di E.A. Poe (Musicaos:ed, 2017).
- Racconto, e-book: **"Nubifragili"** (Musicaos:ed, 2016).
- Saggio: **"Rileggere un Paesaggio. La Natura delle Langhe fra Tutela e Letteratura"** (in *Proceedings of the XVIII - IPSAPA Interdisciplinary Scientific Conference. The Usefulness of the Useless in the Landscape-cultural Mosaic: Livability, Typicality, Biodiversity*, 2016).
- Romanzo: **"E nessuno viene a prendermi"** (Musicaos:ed, 2014 e ristampa 2015).
- Poesia in prosa: **"Agosto Oltremare"** (Wall Records, 2013 e ristampa 2015).
- Romanzo: **"Gli anni da solo"** (Il Filo, 2007).

Teatro

In qualità di attore:

- **"La cantatrice calva"** di E. Ionesco, nel ruolo di Mr. Smith;
- **"Antologia di Spoon River"** di E.L. Masters, nel ruolo di Dippold l'ottico;
- **"Macbeth"** di W.Shakespeare, nel ruolo di Macbeth;
- **"Romeo e Giulietta"** di W. Shakespeare, nel ruolo di Romeo;
- **"Chichibio e la gru"** di G. Boccaccio, nel ruolo di Chichibio cuoco;
- **"Lorenzaccio"** di A. De Musset, nel ruolo di Lorenzino De Medici;
- **"Prima che cada la notte"** di D.Bernardi, nel ruolo di Luca, marito della protagonista;
- **"Natura morta in un fosso"** di F. Paravidino, nel ruolo del Pusher;
- **"Noi siamo le azioni che compiamo"** di P. Selva, nel ruolo del partigiano Brosio.

In qualità di autore e regista:

- **"L'aura non c'è"**, spettacolo sulla Letteratura Italiana, patrocinato dall'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte.
- **"Battute che se avesse fatto Woody Allen..."**, spettacolo comico con Edoardo Gattolusi.
- **"Avrei soltanto voluto"**, monologo sul tema del cyberbullismo con Edoardo Gattolusi, sostenuto dal Ministero dell'Istruzione.

In qualità di regista:

- **"La stanza delle lacrime"**, spettacolo-documentario sulla vita di Papa Paolo VI, di Marco Daverio, con il patrocinio della città di Milano.

Titoli di studio

Laurea Specialistica in Letteratura, Filologia e Linguistica Italiana

Università degli studi di Torino, 2013

Voto: 109/110

Laurea Triennale in Lettere Moderne e Contemporanee

Università di Torino, 2006

Voto: 106/110

Formazione Continua e Professionale

Attestato di partecipazione D.I.T.A.L.S.

Per l'insegnamento della lingua italiana agli stranieri.

Corso professionale di recitazione

Dizione, uso della voce e del corpo, presso il Tangram Teatro di Torino.

Corso professionale di canto moderno

Tecnica, interpretazione, espressione, presso il Laboratorio della Voce di Torino.

Corso di scrittura ed editing

Scrittura, editing, processi dell'editoria, presso Masterclass Scrittori Pigri in Apnea.

Lingue Straniere

Inglese: scritto, livello Avanzato; parlato, livello Avanzato.

Spagnolo: scritto, livello Base; parlato, livello Base.

Ulteriori Competenze

Microsoft Office.

MacOS.

Ottima conoscenza del **Web** e dei **Social Networks**.

Brevetto di **Assistente Bagnanti** rilasciato dalla F.I.N.

Patente di guida **B**.

Autore **SIAE**, sezione musica e sezione DOR, OLAF (opere drammaturgie e format).

Fondatore e Vice-Presidente dell'Associazione Culturale **"La Repubblica Estetica"** e titolare del marchio registrato **La Repubblica Estetica**TM.

Possessore di **Partita IVA**, tipologia 900309 (altre creazioni artistiche e letterarie).

Plus e Riconoscimenti

Il mio spettacolo **"Avrei soltanto voluto"** sul cyberbullismo è in tournée italiana dal gennaio 2018 e conta, ad oggi, più di 20.000 spettatori. Dal settembre 2019 lo spettacolo è sostenuto e promosso dal **Ministero dell'Istruzione**, nell'ambito del progetto **Safer Internet Centre - Generazioni Connesse**.

Nell'aprile 2019 ho tenuto una conferenza sulla Sincronizzazione in Letteratura, la mia proposta di metodo per insegnare Letteratura oggi, presso la **Columbia University** di New York.

La mia traduzione italiana de **"Il Corvo"**, di E. A. Poe è stata letta e incisa (presente sul web) dall'attore **Roberto Herlitzka** (Premio Ubu, Nastro d'Argento, Premio Vittorio Gassman, David di Donatello).

Ho partecipato come attore protagonista nel cortometraggio **"Mighty Smoke"** di Marta Zen, premiato come miglior film al *MonfilmFestival* 2009.

Interessi

Ampia cultura generale che spazia dal classico al pop. Amo la Letteratura, il Cinema, la Musica, lo Sport e i Videogiochi. Sono curioso di ogni cosa. Mi tengo costantemente informato e aggiornato sull'attualità, sulle nuove tendenze, sulla politica, sul mondo dello spettacolo, dell'editoria e del web. Attento osservatore e fruitore dei social-network. Amo più di tutto i libri, il calcio e la città di New York. Leggo e scrivo in continuazione, sempre pronto a novità, idee, progetti.